

CASA DA CRIANÇA DE LEME “CECÍLIA DE SOUZA QUEIRÓZ”

Rua: Jorge Hilsdorf nº 47 – Bela Vista – CEP: 13.611-400 - Leme/SP

Tel. (19) 3058-1101 - Email :casadacriancadeleme@bol.com.br

CNPJ: 51.382.471/0001-42



RELATÓRIO DE ATIVIDADES

MÊS - MAIO - 2025

1



CASA DA CRIANÇA DE LEME "CECÍLIA DE SOUZA QUEIROZ"
Rua: Jorge Hilsdorf nº 47 – Bela Vista – CEP: 13.611-440 - Leme/SP
Tel. (19) 3058-1101 - Email :casadacriancadeleme@bol.com.br
CNPJ: 51.382.471/0001-42

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

MAIO – 2025

Identificação

Nome da entidade: Casa da Criança de Leme "Cecília de Souza Queiroz"

CNPJ: 51.382.471/0001-42

Endereço: Rua Jorge Hilsdorf, nº 47 – Bairro Bela Vista

Cidade: Leme/SP

CEP: 13.616-520

Telefone: (19) 3573-8300

E-mail: casadacriancadeleme@bol.com.br

Autorização de funcionamento: Alvará para prestar Assistência Material, Espiritual e Educacional às crianças de 6 (seis) meses à 7 (sete) anos incompletos, durante o dia em regime de semi-internato (creche), enquanto suas progenitoras trabalham fora de casa.

Tipo de ensino: Educação Infantil.

Local de execução do Serviço Socioassistencial/Projeto: Rua Jorge Hilsdorf, nº 47 – Bairro Bela Vista – Leme/SP.

Finalidades Estatutárias: Prestar assistência material, espiritual e educacional para crianças com idade entre 06 (seis) meses e 07 (sete) anos incompletos, durante o dia, em regime de semi- internato (creche), enquanto suas progenitoras trabalham fora de casa.

Identificação do Responsável pela Entidade/Projeto

Nome: Vanderlei Pinarelli

Endereço: Rua Taufic Nacif Mansur, nº 269 – Bairro Retiro Velho – Leme/SP

Cargo/Função: Presidente

RG: 12.265.867-x / SSP-SP

CPF: 016.628.328-26

E-mail: vanderleipinarelli@gmail.com

Período de Mandato: 2024 – 2026

Identificação do Responsável pelo Projeto

Nome: Izabel Cristina Custódio Volpe

Cargo/Função: Diretora Pedagógica Voluntária

Inscrição CMDCA: 003/2016

Inscrição Assistência Social: CRESS 37298

Condições físicas: A Casa da Criança de Leme institui em seu prédio próprio, espaços flexíveis e versáteis, compostos por ambientes que possibilitem a criação de novos saberes e novas experiências, espaços que favoreçam o autoconhecimento, a autonomia e o desenvolvimento de habilidades tais como: cognitivas, afetivas, social e cultural. O formato do prédio de nossa Entidade é em forma de U, com entrada pela Secretaria (administração), do lado esquerdo, lavanderia, lavatório, refeitório, cozinha, despensas. Ainda na ala esquerda, temos uma área de uso exclusivo da EMEB "Cecília de Souza Queiroz", escola de educação básica – Educação Infantil da Prefeitura Municipal, que recebe as crianças atendidas pela Entidade, em período contrário (exceto berçário), que consta de 6 (seis) salas de aula, 01 (um) banheiro feminino e masculino com chuveiros e lavatórios, 01 (uma) sala de diretoria, 01 (uma) sala de coordenação, 1 (uma) cozinha, 01 (uma) sala de almoçarifado e 01 (uma) sala dos professores. Do lado direito, como uso da Casa da Criança "Cecília de Souza Queiroz" temos: 01 (uma) sala da Administração, 01 (uma) sala de Serviço Social, 02 (dois) banheiros, 01 (uma) sala de Informática, 02 (duas) salas de almoçarifado, 01 (uma) sala de recreações diversas (pátio), 01 (um) pátio coberto adaptado como um ateliê pedagógico, 01 (um) banheiro com 06 (seis) sanitários infantis, chuveiros, dois banheiros adultos e dois adaptados para necessidades especiais, 01 (uma) sala de atividades (berçário), 01 (um) dormitório para o berçário e 01 (um) dormitório para as demais crianças.

sb

Um galpão no meio do terreno e um lateral, 02 (dois) playgrounds, 01 (um) playground berçário, 01 (um) castelinho e espaço para brincadeiras, 01 (um) galpão, 01 (um) salão alugado (SENAI) e 01 (uma) sala externa para uso geral. O imóvel encontra-se em bom estado de conservação e é adequado às necessidades de nossas crianças. Mas, em se tratando de um prédio antigo, necessita de manutenção em vários setores como pisos e telhados. A construção é em alvenaria, sendo toda a área cercada, protegida por muros, alambrado e portões com cadeados.

Projeto A União Faz a Vida

O programa a União Faz a Vida tem uma estrutura própria que estimula o interesse em aprender de forma colaborativa. A partir da intenção pedagógica dos Educadores, as crianças são convidadas a explorar o mundo em que vivem. Por meio da construção de projetos de trabalho, são instigadas a fazer perguntas, a organizar seus interesses de aprendizagem.

Impacto social esperado: No contexto escolar, os projetos são percursos pedagógicos de autoria coletiva, protagonizados pelos alunos, sob a orientação de seus Educadores, que atuam como mediadores entre os conhecimentos a serem construídos, os conhecimentos específicos e os saberes constituídos socialmente e presentes na comunidade. A essência dessa prática está na promoção do diálogo entre a vida cotidiana e as relações de aprendizagem, e no desenvolvimento de competências e habilidades necessárias à participação social e ao exercício pleno da cidadania.

Sendo assim, espera-se que durante todo o desenvolvimento do Projeto A união Faz a Vida, e através da vivência e do fortalecimento das atitudes e valores de cooperação e cidadania em nossas crianças, estejamos contribuindo para a educação integral das novas gerações.

Observação : Esse Projeto iniciado no mês de março terá sua continuidade durante todo o ano, servindo como pilar dos demais subprojetos que surgirão.

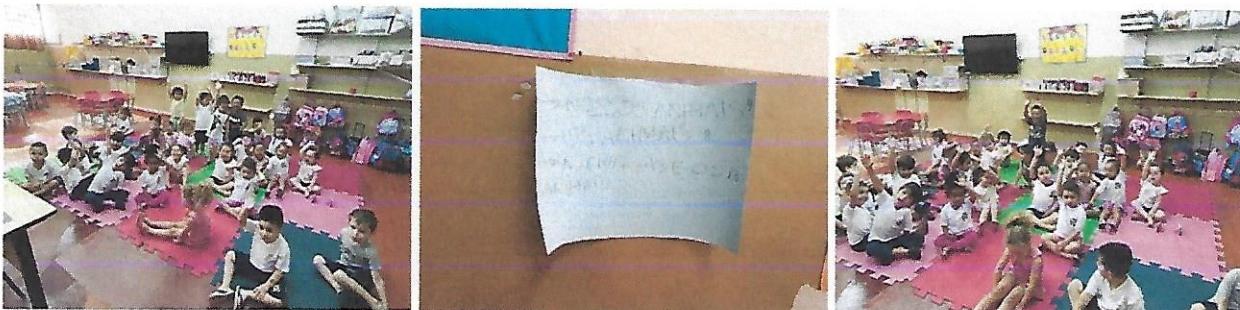
Mês	Metas	Objetivos	Atividades	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Maio	Valorizar os saberes e interesses das crianças e a partir deles desenvolver os campos de experiências que já estão presentes no mundo cotidiano, ampliando seu conhecimento, nos fazeres próprios de cada idade.	Promover experiências e vivências nas quais as crianças possam fazer observações, manipular objetos, investigar e explorar seu entorno, levantando-se hipóteses e assim buscando respostas às suas curiosidades e indagações.	Escolhendo o nome do projeto da turma a partir de algumas opções. Reproduzindo a obra "Operários". Conhecendo os sons produzidos por animais. Brincando de faz-de-conta. Conhecendo arte rupestre e pintando em pedras. História e atividades com flores. Confecção de cartaz: alimentos saudáveis e não-saudáveis.	Atendimento integral das 7 às 17 horas em contraturno com a EMEB.	Entre 188 crianças as atividades foram desenvolvidas com 86% de frequência. Cecília de Souza Queiroz	Todas as ausências foram justificadas por atestados médicos.

*l
fb*

			<p>Encontrando animais na gelatina.</p> <p>Montando o prato a partir da lista de alimentos.</p> <p>Exploração sensorial-afunda ou flutua?</p> <p>Escolhendo o livro, observando suas características e reproduzindo-o.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

Dia 6/5 – Escolhendo o nome do nosso projeto

Maternais 2 A e 2 B



Dia 6/5 – “ Por meio das atividades artísticas a criança desenvolve sentimentos como autoestima, autonomia, emoções, sensibilidade e criatividade “

Projeto: A União Faz A Vida

Releitura da obra :

Operários

Tarsila do Amaral.

Conversa sobre a obra e suas características e releitura da mesma.

PRÉ 2 A



Dia 9/5 – Roda de conversa (escolha do tema)

Objetivos: trabalhar a oralidade, imaginação, interação entre pares e socialização.

Maternais 1 A e 1B

J
ff



Dia 14/5 – As crianças e os animais
Conhecendo os sons dos animais e imitando-os.
Maternais 2 A e 2 B



Dia 16/5 – Comer para poder crescer
Brincadeira de faz de conta: comidinha
Objetivos: desenvolvendo a imaginação, criatividade e a expressão da criança, promover a exploração da culinária e dos hábitos alimentares.
Pré 1 C



Dia 20/5 – Roda de conversa sobre pinturas rupestres e atividade de pintura usando pedras.
Trabalhando cultura pré-histórica, criatividade, coordenação motora fina, e proporcionando experiência sensorial através das texturas das pedras.
Pré 1 B



L
ff

Dia 21/5 – Tema- Flores

Trabalhando a coordenação motora fina, memorização e habilidades artísticas.

PRE 1 A



Dia 23/5 - Comer para poder crescer

Mural dos Alimentos saudáveis e não saudáveis.

Em roda de conversa falamos sobre alimentos saudáveis e produtos industrializados.

Desenvolvendo a capacidade de analisar as escolhas alimentares, compreendendo os impactos da alimentação no corpo e na mente.

Pré 1 C



Dia 26/5 - Atividade: Retirar brinquedos no formato de animais da gelatina.

Objetivos: Estimular a coordenação motora fina, imaginação, concentração, percepção visual, sensorial e autonomia.

Maternal 1B.



Dia 29/5 – Comer para poder crescer

Atividade: montar no prato de acordo com a lista de ingredientes

Objetivos: aprender os nomes das frutas, identificar qual é o número e colocar a quantidade certa.

Pré 1 C

fb



Dia 29/5 – Experiência “Boia ou afunda?” com uso de diferentes tipos de pedras e outros objetos. Estimulando a percepção de pesos, densidade, texturas e quantidades.

Pré 1 B



Dia 29/5 – Atividade: observando livros e escolhendo um para reproduzir a capa.
PRÉ 2 A



Projeto Construindo conhecimento na Era Digital

Mês	Metas	Objetivos	Atividade	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Maio	É na primeira infância que nos deparamos com a fase mais importante na formação do ser humano. Sendo assim, profissionais que atuam na área da Educação	Manusear mouse e teclado; Compreender símbolos intuitivos da comunicação virtual: setas indicativas de direção, ok, enter, entre outros.	Utilizando o computador, mouse para colorir. Montando quebra-cabeças.	Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de	Entre 116 crianças houve uma média de 84% de frequência.	Todas as faltas foram justificadas com atestado médico.

ff

<p>Infantil devem oferecer condições de aprendizagem nas mais diferentes áreas do conhecimento. Sabemos que atualmente as crianças já nascem inseridas no mundo tecnológico e seus interesses pessoais aumentam à medida que lançamos mão de ferramentas de aprendizagem ligadas a essa área. Surge aí a importância do computador e da informática já nos primeiros anos de sua vida escolar.</p>	<p>Realizar as atividades propostas nos jogos: realizar percursos, clicar em determinados objetos, colorir com mouse, selecionar cores etc.</p>		<p>Souza Queiroz.</p>		
--	---	--	-----------------------	--	--

Impacto social esperado: Utilizando dessa ferramenta espera-se que o indivíduo se torne um cidadão conectado globalmente, pronto para mudanças cada vez mais rápidas ao seu redor, onde ele possa lançar mão de respostas instantâneas, ter maior flexibilidade tornam-se, portanto, polivalente e multifuncional.

Dia 24/5 – Jogos Educativos (Colorir)

Trabalhando a coordenação motora, atenção, concentração e cores.

Prés 1A, 1B e 1C



Dia 24/5 – Jogos Educativos- Quebra-cabeças

Trabalhando a coordenação motora, raciocínio, atenção e concentração.

Prés 2A e 2B

l

ff



Projeto Brincando de fazer Arte

Mês	Metas	Objetivos	Atividade	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Maio	Através desse projeto os eixos temáticos norteadores da Educação Infantil serão trabalhados de forma interdisciplinar em consonância com a BNCC. A partir dessa perspectiva desenvolveremos o trabalho em meio ao universo com o qual a arte e suas quatro expressões estejam inseridas: a arte visual, a música, a dança e o teatro. Isso será possível utilizando-se dos principais passos: contextualizar, apreciar e fazer. As atividades acontecerão nos vários ambientes da instituição, com educadora específica, uma vez por semana.	Promover e estimular a criatividade das crianças; facilitar a construção de suas competências e habilidades; oportunizar o conhecimento do próprio corpo experimentando força, flexibilidade e equilíbrio; oportunizar à criança o conhecimento das diferentes linguagens artísticas; explorar o espaço físico através de brincadeiras; trabalhar a diversidade sonora e cultural, resgatar as diversas culturas regionais e culturais.	Poesia e atividades com linha. Pintura a sopro. Pintura com rolinho no azulejo. Pintura a dedo. Arte com papel crepom e água. Pintura livre com algodão. Artes com areia.	Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz.	Entre 188 crianças houve 86% de frequência.	Todas as faltas foram justificadas com atestado médico.

Impacto social esperado: Espera-se que proporcionando as atividades acima, as crianças possam desenvolver-se integralmente, pois desenvolvem a sensibilidade, a intuição, o pensamento, a percepção e a imaginação, recursos indispensáveis para a compreensão de outras áreas do conhecimento humano.

fb

Dia 12/5 – Poesia: A linha assanhada

Atividade: Fazer o que a linha queria se transformar.

Trabalhar a concentração, imaginação, a criatividade e a interação.

Prés 2A e 2B



Dia 12/5 – Atividade: Pintura com sopro

Trabalhar a criatividade, respiração, a musculação da fala e no desenvolvimento da linguagem.

Prés 1A e 1B



Dia 13/5 – Pintura com rolinho no azulejo

Objetivos: Estimular a criatividade, o desenvolvimento motor e a expressão artística.

Maternais 2 A e 2 B



Dia 16/5 – Pintura com rolinho no azulejo

Objetivos: Estimular a criatividade, o desenvolvimento motor e a expressão artística.

Maternais 1A e 1 B

l

lb



Dia 19/5 – Atividade: Pintura usando os dedos.

Trabalhar a coordenação motora fina, estimular a criatividade, percepção de cores e texturas.

Prés 2 A e B



Dia 19/5 – Atividade: Pintura usando rolinho

Trabalhar a imaginação, criatividade e a percepção de cores.

Prés 1A,1B e 1 C



Dia 23/5 – Artes com papel crepom e água.

Objetivos: estimular a coordenação motora, criatividade, concentração, percepção visual e a identificação das cores.

Maternais 2A e 2B



l

ff

Dia 28/5 – Atividade: Pintura livre com pincel de prender com algodão.

Trabalhar a criatividade, coordenação motora fina, explorar a imaginação e a liberdade de expressão.

Prés 1A, 1B e 1 C



Dia 28/5 – Atividade: Artes com areia.

Estimular a criatividade, a coordenação motora fina e a exploração sensorial.

Prés 2A e 2B.



Projeto Quem canta seus maus espanta

Mês	Metas	Objetivos	Atividade	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Maio	A música é uma linguagem universal. Os sons que nos cercam exprimem vida, energia e universo em movimento. Esses, indicam situações, ambientes, paisagens sonoras, a natureza, os animais e todos os seres vivos em eterna sintonia. Assim sendo a música é imprescindível na formação da criança, como um elemento	Através de atividades musicais: desenvolver a oralidade, pronúncia, conhecimento de novas palavras; conhecer elementos musicais como ritmo, intensidade; explorar e identificar elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar o conhecimento de mundo; perceber e	Manuseio de instrumentos não estruturados, tiras de TNT acompanhados de músicas. Pirulito que bate -bate com pauzinhos. Atividades musicais acompanhadas de gestos: meus dedinhos,	Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz.	Entre 188 crianças houve uma média de 86% de frequência.	Todas as faltas foram justificadas com comprovante médico.

D

ff

	importante para estabelecer a harmonia pessoal, a integração, a comunicação e a socialização.	expressar sensações e sentimentos através das músicas; ampliar o repertório musical; ampliar as possibilidades expressivas do próprio movimento utilizando gestos diversos e ritmos corporais; desenvolver memória; controlar gradualmente o próprio movimento, aperfeiçoando e ajustando suas habilidades motoras; desenvolver relações sociais e afetivas através das atividades de música e movimento.	macaquinho, macacão. Com uma folha de papel- uma folha em branco. Música serpente, serpentina segurando a corda.		
--	---	---	--	--	--

Impacto social esperado: Sabendo que a música favorece o desenvolvimento da criatividade, do senso rítmico e da sensibilidade e o prazer de ouvir e cantar uma música estimula: a imaginação, a concentração, a memória, a atenção pretende-se que contribua para uma efetiva consciência corporal e social, sua comunicação e socialização.

Dia 9/5 – Instrumentos não estruturados/Tiras coloridas de TNT

Música: Barulhinho do Arroz, feijão e colher

A cobra não tem pé.

Objetivos: Estimular a concentração, imaginação, oralidade desenvolver a percepção sonora, lateralidade e socialização.

Prés 1A, 1B e 1.C.



Dia 12/5 – Instrumentos não estruturados/Tiras coloridas de TNT

Música: Barulhinho do Arroz, feijão e colher / a cobra não tem pé.

11

11

Objetivos: Estimular a concentração, imaginação, oralidade desenvolver a percepção sonora, lateralidade e socialização.

Prés 2A e 2B



Dia 13/5 – Roda de conversa sobre cantigas de roda e atividades com as cantigas de roda:

Se essa rua fosse minha e Ciranda-Cirandinha.

Estimulando oralidade, ritmo, concentração, lateralidade, noção espacial e coordenação motora.

Pré 1B



Dia 16/5 – A poesia é a música das almas, e...sobretudo das almas grandes e sentimentais “

Voltaire

Projeto: Quem canta seus males espanta

Musicalização,

Música:

Pirulito que bate, bate

Desenvolvendo a coordenação motora, percepção sonora e a oralidade.

Maternal 1A 1B



Dia 16/5 – Música: Pirulito que bate, bate

Desenvolvendo a coordenação motora, percepção sonora e a oralidade.

Maternal 2 A 2 B

f
fb



Dia 20/5 – Música: Meus dedinhos.

Objetivos: Trabalhar a coordenação motora, concentração, oralidade, percepção sonora e interação entre pares.

Prés 2A e 2B



Dia 23/5 – Música: Uma folha em branco

Objetivos:

Desenvolver a imaginação, criatividade, concentração, trabalhar a oralidade e a coordenação motora.

Prés 1A, 1 B e 1C.



Dia 28/5 – Música: macaquinho e macacão.

Trabalhando a oralidade, coordenação motora, imaginação, atenção.

Maternais 2A e 2B



Dia 28/5 – Música: Serpente Serpentina

Trabalhando a oralidade, repetição, agilidade, coordenação motora.

Maternais 1 A e 1 B

L

ff



Projeto- Leitura e contação de histórias

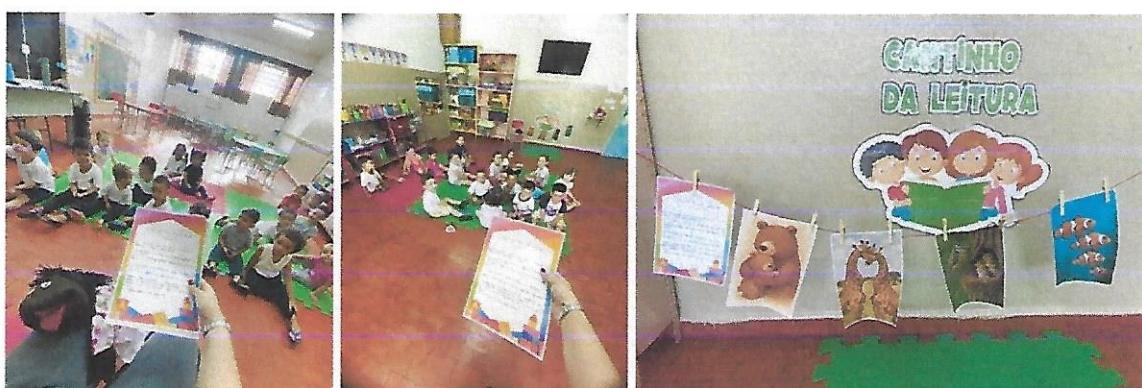
Mês	Metas	Objetivos	Atividade	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Maio	A contação de histórias propicia a criança inúmeras possibilidades de se desenvolver, ela promove a interação, instiga a imaginação e é a oportunidade que muitas crianças têm de ter contatos com livros. Desta forma, o presente projeto se justifica pela necessidade de reavivarmos a arte de contar histórias dentro do contexto escolar, utilizando a história como um excelente recurso pedagógico para o desenvolvimento pleno da criança.	Através da leitura e contação de história espere-se: Inserir a criança no mundo das histórias, do imaginário; Despertar o gosto pela leitura; Desenvolver a linguagem oral e escrita; Enriquecer seu vocabulário; Desenvolver a lógica da narrativa- começo, meio e fim. Conhecer elementos da cultura, valores, princípios. Ampliar a compreensão de mundo. Experienciar e identificar sentimentos: medo, tristeza, saudade etc.	História cada um tem um jeito de amar, confecção de desenho para família. História Pingo de chuva- pintura. Mordisco um monstro de livro. João e o pé de feijão. O livro da família. Livro: As emoções. Atividade com pintura e modelagem. Leitura: Não abra esse livro sério. Contação de história: O caso do bolinho. História: O grande rabanete.	Atendimento das 7 às 17h	Entre 188 86% de frequência.	Todas as crianças houve 86% de justificadas com atestado médico.

Impacto social esperado: Através de atividades realizadas pelas Educadoras buscamos resgatar a arte de contar histórias, incentivando o hábito da leitura e despertando a imaginação das crianças, envolvendo-as num mundo de fantasia e imaginação, melhorando a interação e comunicação das crianças.

Dia 6/5 – Roda de conversa sobre família e leitura da história “Cada um tem um jeito de amar”, construindo um “varal da família”.

Atividade de confecção de um desenho para os familiares.

Maternais 1 A e B



Dia 8/5 – “Pingo de chuva”

Estimulando a oralidade, socialização, criatividade e imaginação.

MATERNAIS 2A e 2B



Dia 9/5 – “Mordisco um monstro de livro”

Trabalhando: oralidade, imaginação e atenção

Prés 2 A e 2B



Dia 13/5 – “João e o pé de feijão”

Leitura e contação, para estimular a comunicação, compreensão, interação e imaginação.

MATERNAIS 1 A e 1 B

ff
ff



Dia 14/5 – “Celebremos a diversidade humana, pois é ela quem faz de nós seres tão interessantes”

Projeto : Leitura e Contação de histórias

“O livro da Família”

Trabalhando as diversidades das famílias

Prés 1 A,B e 1C



Dia 20/5 – Leitura da história “As emoções”, reconhecendo tipos de emoções e se expressando através delas.

Atividade de pintura e modelagem de massinha das emoções, estimulando coordenação motora fina, livre expressão, concentração e desenvolvimento de habilidades socioemocionais.

Maternais 1 A e 1 B



Dia 23/5 – “Não abra esse livro sério”

Trabalhando: imaginação, concentração, oralidade e coordenação motora

Prés 1 A, 1 B e 1 C

*f
fl*



Dia 28/5 – Contação: O Caso do bolinho

Atividade de coordenação motora referente à história, estimulando a atenção, lateridade e interação.
MATERNAIS 2 A e 2 B



Dia 29/5 – Não abra esse livro sério

Trabalhando: imaginação, concentração, oralidade e coordenação motora
Prés 2A e 2 B



Dia 30/5- O grande Rabanete

Trabalhando: oralidade, atenção, criatividade, paladar e imaginação
Prés 1 B e 1 C

f
ff



Projeto Poesia – De emoção em emoção aquecendo o coração

Mês	Metas	Objetivos	Atividade	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Maio	A poesia é uma forma de brincar com as palavras. Ela oferece às crianças diferentes possibilidades de comunicação e expressão por meio da oralidade, da musicalidade, da gestualidade, da leitura, da escrita. Enfim, fazer e ler poesia alimenta a imaginação, a fabulação, o contato com sentimentos e emoções além de desenvolver habilidades de leitura e escrita.	Ampliar as possibilidades de comunicação e expressão por meio dos poemas; familiarizar-se com a escrita por meio do manuseio de livros; identificar, criar e brincar com rimas presentes nos poemas; aumentar o vocabulário e as formas de se compreender a realidade; estimular a imaginação, a capacidade de abstração e interpretação, e expressão artística; desenvolver o emocional através da identificação e compreensão dos sentimentos.	Poema: Minha escola- desenho do lugar favorito. Poema: As Borboletas- confecção de jardim de borboletas. Poema: Leilão de jardim- Poema: O pato- confecção de palitoche. Poema: A linha assanhada. Poema todos os dias. Poema: A casa de cada um. Poema: Relógio- atividade recreativa reloginho. Parlenda: fui passar na pinguelinha- desenho.	Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz.	Entre 188 crianças houve 86% de frequência.	Todas as faltas foram justificadas com atestado médico.

l
sb

			Poema: a casa e seu dono- confecção de casa- dobradura.			
--	--	--	---	--	--	--

Impacto social esperado- Espera-se que as atividades propostas permitam à criança interessar-se pela riqueza de nossa língua, pelos textos poéticos e suas rimas, utilizando-se desses recursos como forma de expressão e arte.

Dia 7/5 – “ Com certeza a poesia é a liberdade a gente aprende com as crianças”

Manoel de Barros

Projeto Poesia

“De emoção em emoção aquecendo o coração. “

Leitura da poesia “Minha escola” (Jane Emirene)

Atividades: Desenhe seu lugar favorito da escola e associe palavras correspondentes ao texto.

Objetivos: estimular a oralidade, compreensão de leitura e consciência fonológica.

Pré 2 A e B



Dia 8/5 – Roda de conversa sobre poemas e poesias e leitura interativa do poema “As borboletas”.

Atividade : Confecção do “ Jardim de borboletas” do pré 1 B.

Trabalhando gêneros textuais, explorando rimas e ritmos.

Estimulando a imaginação, percepção visual, coordenação motora fina, livre expressão e concentração.

Pré 1 B



Dia 9/5 – Poema: Leilão de Jardim

Cecília Meireles

Poesia e música

Trabalhando: animais,imaginação, musicalização,oralidade e coordenação motora

Maternal 2 B

l

ff



Dia 9/5 – Atividade: poesia

O Pato

Vinicius de Moraes

Carimbo da mão para fazer o palitoche do patinho.

Trabalhar o desenvolvimento da linguagem, da criatividade e a imaginação.

Maternal 1A



Dia 9/5 – Poema "A linha assanhanha"

Carlos Jorge

Reflexão sobre a vida, o tempo e a memória.

Atividade: Se você fosse uma linha o que gostaria de ser?

Desenvolvendo a criatividade, imaginação, coordenação motora, e a expressão por meio da poesia.

Pré 1 A



Dia 13/5 – “Todas as coisas tem o seu mistério, e a poesia é o mistério “

Projeto: Poesia

“ De emoção em emoção aquecendo o coração “

Trabalhando a oralidade, criatividade, socialização e imaginação.

PRE 1A

R
LQ



Dia 14/5 – “O encantamento da poesia aquece nosso coração”

Projeto: Poesia

“De emoção em emoção aquecendo o coração”

Poesia A casa de cada um

Trabalhando: oralidade, sensações, animais e imaginação

Maternal 2 B



Dia 15/5 – Leitura da poesia “ Relógio - Vinicius de Moraes”

Roda de conversa sobre a Poesia e atividade: desenhar Dia/Noite e brincadeira de Reloginho com a corda.

Objetivos: Compreenderv a importância do relógio na nossa rotina e desenvolver habilidades de comunicação, expressão e coordenação motora.

Pré 2 B



Dia 16/5 – Parlenda, Fui passar na pinguelinha.

Trabalhando parlendas e rimas.

Atividade: desenhar o fato ocorrido na parlenda, desenvolvendo a imaginação, coordenação motora.

Pré 1 C

fb



Dia 16/5 – A casa e seu dono

(Elias José)

Objetivos: estimular a escuta atenta e a compreensão do poema, incentivando a criações de novas rimas e o uso da línguagem oral, imaginação e a curiosidade.

Atividade: trabalhando coordenação motora e dobradura.

Desenhar o que tinha na casa .

Pré 1 C



ESPAÇO SENSORIAL – WANDA MOLINA

Dia 12/5 – ESPAÇO SENSORIAL “
WANDA MOLINA”

Nessa data tão especial para nossa Entidade seu “Jubileu de Álamo”, não poderíamos deixar de prestar uma homenagem à Dona Wanda, que por 28 anos esteve à frente da nossa diretoria.

Mulher exemplar, com espírito de doação ao próximo sem tamanho, integra, lutadora e que sem medir esforços conseguiu fazer parte e amenizar a vida de tantas crianças e suas famílias.



Dia 13/5 – Espaço Sensorial “ Wanda Molina”

É com imensa alegria que passamos oferecer para nossas crianças, mais um espaço didático, instrutivo, pedagógico e edificante.

Essa Sala Sensorial é um projeto para estimular e regular os sentidos, oferecendo uma variedade de experiências sensoriais.

ff

Nossa gratidão à amiga e colaborada Isabelle Costa, pela preciosa contribuição na montagem e construção da sala.



PROJETO – SALA MULTISENSORIAL

Mês	Metas	Objetivos	Atividade	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Maio	Através da estimulação sensorial favorecer o desenvolvimento global das crianças, proporcionando estímulos necessários para o desenvolvimento de conexões cerebrais, habilidades motoras, linguagem, percepção espacial, resolução de problemas e regulação emocional.	Estimular a percepção e exploração sensorial através da oferta e manipulação de objetos e atividades específicas. Manusear, experimentar, diferenciar, criar com materiais de diferentes características.	Conhecendo a sala sensorial. Experimentando diferentes texturas. Localizando objetos solicitados no espaço. Reconhecendo animais aquáticos. Percepção espacial – uso do corpo.	Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz.	Entre 188 crianças houve 86% de frequência.	Todas as faltas foram justificadas com atestado médico.

Dia 20/5 – Ambiente para estimular as habilidades motoras, sensoriais e cognitivas
 Conhecendo o espaço
 Maternais 1A e 1B
 Maternais 2 A e 2 B



Dia 20/5 – Ambiente para estimular as habilidades motoras, sensoriais e cognitivas

Conhecendo o espaço

Prés 1A e 1B

Prés 2 A e 2 B



Dia 22/5 – Trabalhando texturas (liso, macio e áspero), desenvolvendo coordenação motora, percepção espacial, raciocínio lógico, concentração e interação.

Maternais 2 A e 2 B



Dia 22/5 – Exploração e Localização de Objetos.

Desenvolvendo a capacidade de localização espacial, organização e percepção da relação entre os objetos selecionados.

Prés 2 A e 2 B.



*L
JG*

Dia 22/5 – Reconhecendo figuras de animais aquáticas, desenvolvendo a coordenação motora fina, percepção espacial, raciocínio lógico e concentração.
Maternal 1 A e 1 B.



Dia 28/5 – Exploração a Localização de Objetos.
Desenvolvendo a capacidade de localização espacial, organização e percepção da relação entre os objetos selecionados.
Prés 1 A e 1C



Dia 12/5 – “ Ser mãe é viver um amor que não conhece limites ”



LB

DIA DE FESTA

Dia 12/5 – CASA DA CRIANÇA DE LEME “CECILIA DE SOUZA QUEIROZ “

1935- 2025

90 Anos!!!

“Uma história de cuidado, amor e dedicação às nossas crianças “



Dia 12/5 – Parabéns!!! Parabéns!!!

Jubileu de Álamo!

90 anos de trabalho, empenho, dedicação, doação e muito amor dedicado às crianças de nossa cidade!



Dia 13/5 – “A Educação é um ato de amor, e por isso, um ato de coragem.

Não pode temer o debate”

Maria Isabel Pinarelli, assessoria pedagógica da nossa Entidade, em reunião com as Educadoras, orientando e formalizando :

- Finalizações do PPP
- Objetivos do Espaço Sensorial
- Balanço do primeiro bimestre.



Dia 14/5 – Projeto Pedagógico Social e Cultural

Henrique Bortolotti, assessor pedagógico junto ao Banco Sicredi Dexi, responsável pela nossa Entidade, orientando e replanejamento o desenvolvimento do nosso projeto anual.

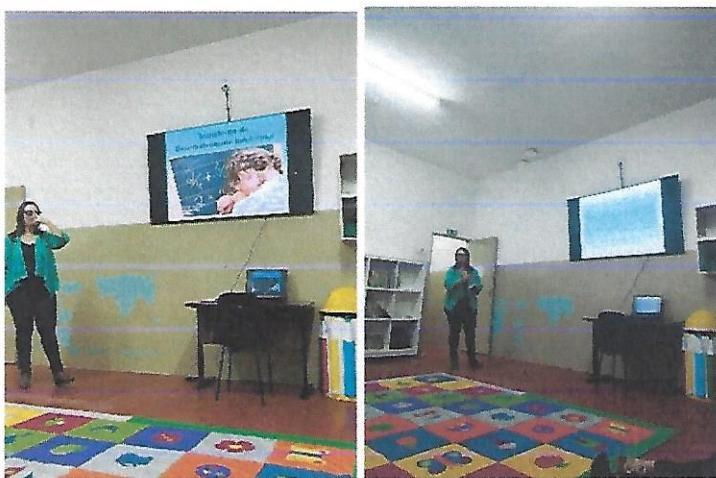
Maria Isabel Pinarelli, nossa assessora, sempre presente, acompanhando todo o processo.

LB



Dia 16/5 – “Como as aves, as pessoas são diferentes em seus vôos. Mas iguais no direito de voar”

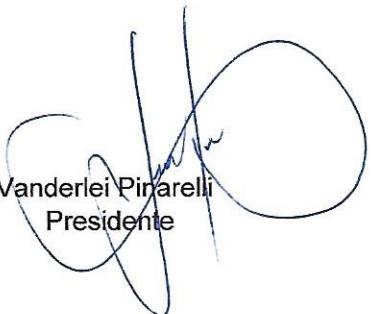
Mais um encontro das nossas Educadoras, com a psicóloga Rafaella Costa Fleury, enfatizando os problemas de TDH e Deficiência Intelectual. Continuamos nossa busca pelo aprimoramento no processo educativo, pois sabemos que a inclusão promove a aprendizagem colaborativa, permitindo que cada criança, desenvolva seu potencial ao máximo, preparando -se para viverem numa sociedade plural.



A educação é uma passagem da escuridão para a luz”

Leme, 11 de junho de 2025.


Izabel Cristina Custódio Volpe
Diretora Pedagógica


Vanderlei Pirarelli
Presidente