

CASA DA CRIANÇA DE LEME “CECÍLIA DE SOUZA QUEIRÓZ”

Rua: Jorge Hilsdorf nº 47 – Bela Vista – CEP: 13.611-400 - Leme/SP

Tel. (19) 3573-8300 - Email :casadacriancadeleme@bol.com.br

CNPJ: 51.382.471/0001-42



RELATÓRIO DE ATIVIDADES

MÊS - MARÇO - 2025



CASA DA CRIANÇA DE LEME "CECÍLIA DE SOUZA QUEIROZ"
Rua: Jorge Hilsdorf nº 47 – Bela Vista – CEP: 13.611-440 - Leme/SP
Tel. (19) 3573-8300 - Email :casadacriancadeleme@bol.com.br
CNPJ: 51.382.471/0001-42

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

MARÇO – 2025

Identificação

Nome da entidade: Casa da Criança de Leme "Cecília de Souza Queiroz"

CNPJ: 51.382.471/0001-42

Endereço: Rua Jorge Hilsdorf, nº 47 – Bairro Bela Vista

Cidade: Leme/SP

CEP: 13.616-520

Telefone: (19) 3573-8300

E-mail: casadacriancadeleme@bol.com.br

Autorização de funcionamento: Alvará para prestar Assistência Material, Espiritual e Educacional às crianças de 6 (seis) meses à 7 (sete) anos incompletos, durante o dia em regime de semi-internato (creche), enquanto suas progenitoras trabalham fora de casa.

Tipo de ensino: Educação Infantil.

Local de execução do Serviço Socioassistencial/Projeto: Rua Jorge Hilsdorf, nº 47 – Bairro Bela Vista – Leme/SP.

Finalidades Estatutárias: Prestar assistência material, espiritual e educacional para crianças com idade entre 06 (seis) meses e 07 (sete) anos incompletos, durante o dia, em regime de semi- internato (creche), enquanto suas progenitoras trabalham fora de casa.

Identificação do Responsável pela Entidade/Projeto

Nome: Vanderlei Pinarelli

Endereço: Rua Taufic Nacif Mansur, nº 269 – Bairro Retiro Velho – Leme/SP

Cargo/Função: Presidente

RG: 12.265.867-x / SSP-SP

CPF: 016.628.328-26

E-mail: vanderleipinarelli@gmail.com

Período de Mandato: 2024 – 2026

Identificação do Responsável pelo Projeto

Nome: Izabel Cristina Custódio Volpe

Cargo/Função: Diretora Pedagógica Voluntária

Inscrição CMDCA: 003/2016

Inscrição Assistência Social: CRESS 37298

Condições físicas: A Casa da Criança de Leme institui em seu prédio próprio, espaços flexíveis e versáteis, compostos por ambientes que possibilitem a criação de novos saberes e novas experiências, espaços que favoreçam o autoconhecimento, a autonomia e o desenvolvimento de habilidades tais como: cognitivas, afetivas, social e cultural. O formato do prédio de nossa Entidade é em forma de U, com entrada pela Secretaria (administração), do lado esquerdo, lavanderia, lavatório, refeitório, cozinha, despensas. Ainda na ala esquerda, temos uma área de uso exclusivo da EMEB "Cecília de Souza Queiroz", escola de educação básica – Educação Infantil da Prefeitura Municipal, que recebe as crianças atendidas pela Entidade, em período contrário (exceto berçário), que consta de 6 (seis) salas de aula, 01 (um) banheiro feminino e masculino com chuveiros e lavatórios, 01 (uma) sala de diretoria, 01 (uma) sala de coordenação, 1 (uma) cozinha, 01 (uma) sala de almoxarifado e 01 (uma) sala dos professores. Do lado direito, como uso da Casa da Criança "Cecília de Souza Queiroz" temos: 01 (uma) sala da Administração, 01 (uma) sala de Serviço Social, 02 (dois) banheiros, 01 (uma) sala de Informática, 02 (duas) salas de almoxarifado, 01 (uma) sala de recreações diversas (pátio), 01 (um) pátio coberto adaptado como um ateliê pedagógico, 01 (um) banheiro com 06 (seis) sanitários infantis, chuveiros, dois banheiros adultos e dois adaptados para necessidades especiais, 01 (uma) sala de atividades (berçário), 01 (um) dormitório para o berçário e 01 (um) dormitório para as demais crianças.

1
20

Um galpão no meio do terreno e um lateral, 02 (dois) playgrounds, 01 (um) playground berçário, 01 (um) castelinho e espaço para brincadeiras, 01 (um) galpão, 01 (um) salão alugado (SENAI) e 01 (uma) sala externa para uso geral. O imóvel encontra-se em bom estado de conservação e é adequado às necessidades de nossas crianças. Mas, em se tratando de um prédio antigo, necessita de manutenção em vários setores como pisos e telhados. A construção é em alvenaria, sendo toda a área cercada, protegida por muros, alambrado e portões com cadeados.

Projeto A União Faz a Vida

O programa a União Faz a Vida tem uma estrutura própria que estimula o interesse em aprender de forma colaborativa. A partir da intenção pedagógica dos Educadores, as crianças são convidadas a explorar o mundo em que vivem. Por meio da construção de projetos de trabalho, são instigadas a fazer perguntas, a organizar seus interesses de aprendizagem.

Impacto social esperado: No contexto escolar, os projetos são percursos pedagógicos de autoria coletiva, protagonizados pelos alunos, sob a orientação de seus Educadores, que atuam como mediadores entre os conhecimentos a serem construídos, os conhecimentos específicos e os saberes constituídos socialmente e presentes na comunidade. A essência dessa prática está na promoção do diálogo entre a vida cotidiana e as relações de aprendizagem, e no desenvolvimento de competências e habilidades necessárias à participação social e ao exercício pleno da cidadania.

Sendo assim, espera-se que durante todo o desenvolvimento do Projeto A união Faz a Vida, e através da vivência e do fortalecimento das atitudes e valores de cooperação e cidadania em nossas crianças, estejamos contribuindo para a educação integral das novas gerações.

Observação ; Esse Projeto iniciado no mês de março terá sua continuidade durante todo o ano, servindo como pilar dos demais subprojetos que surgirão.

Dia 19/3 – “ A educação qualquer que seja ela, é sempre uma teoria de conhecimento posta em prática “

Henrique Bortolotti, assessor pedagógico do Programa, esteve com nossas Educadoras, orientando e planejando o início dos projetos a serem desenvolvidos durante o ano com nossas crianças.



Observação: A partir deste encontro com o Assessor Pedagógico do Programa A União faz a vida, Henrique Bortolotti, serão feitas as expedições investigadoras com todas as crianças e através dessas elas elencarão, votarão e escolherão o tema que será desenvolvido durante o ano, pelas respectivas salas.

Projeto: Quem sou eu

| Mês | Metas | Objetivos | Atividade | Tempo | Resultados obtidos | Justificativa |
|-------|--|---|--|---|---|--|
| Março | Ter consciência de nós, nosso papel, importância | Reconhecer o próprio nome; reconhecer as letras do nome; Reconhecer valores como amizade, respeito e solidariedade; | Encontrando a imagem de seus olhos e boca dentre a dos amigos. Conhecendo os órgãos dos sentidos e sua função. Pescando as letras do nome. | Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de | Entre 185 crianças houve 90% de frequência. | Todas as faltas foram justificadas com |

2
JB

| | | | | | |
|--|--|--|-------------------|--|---------------------|
| ia, origem, nossa história é o que nos permite ser atuantes nos meios em que vivemos. | Reconhecer característica s pessoais: cor dos olhos, cabelo, pele, estatura etc.; Expressar seus sentimentos e preferências; Conhecer as partes do corpo; Interagir com pares e adultos | Comparação através de fotos como eram e como são agora. Desenho das preferências- o que gosta e o que não gosta. Brincadeira de observação e descoberta, quem é o amigo escondido na roda? Carimbando as mãos com cores diversas. Reconhecendo e imitando emoções. Brincando de dentro e fora, ao lado, exercitando a lateralidade. | Souza Queiroz. | | atestado médico. |
|--|--|--|-------------------|--|---------------------|

Impacto social esperado: Espera-se que, propiciando às crianças um conhecimento mais amplo de si mesma, das várias nuances do ser humano com enfoque nas áreas cognitiva, social e afetiva, ela sinta-se acolhida e feliz no meio em que vive.

Propiciar às crianças um conhecimento mais amplo de si mesma, enfocando as áreas cognitiva, social e afetiva

Dia 10/3 – Atividade sobre identidade (reconhecer olhos ou boca)

Habilidades: Reconhecer suas características, observar diferentes e semelhanças.

PRÉ 2B



Dia 10/3 – Os cinco sentidos

Descobrimos e trabalhando quais as funções do nosso corpo.

PRE 1 A



slb R

Dia 12/3 - Pescando a letra do nome

Trabalhando: identificação da letra, coordenação motora, movimento de pinça e atenção.
Maternal 2B



Dia 13/3 – Atividade “Eu sou assim”, trabalhando identidade, autoconhecimento, comparação e observação do próprio crescimento.

Pré 1 B



Dia 14/3 – Atividade :desenhar o que gosta e não gosta, expor sobre o desenho, para os colegas de sala.

Trabalhando interação e autoconhecimento.

PRÉ 2 A

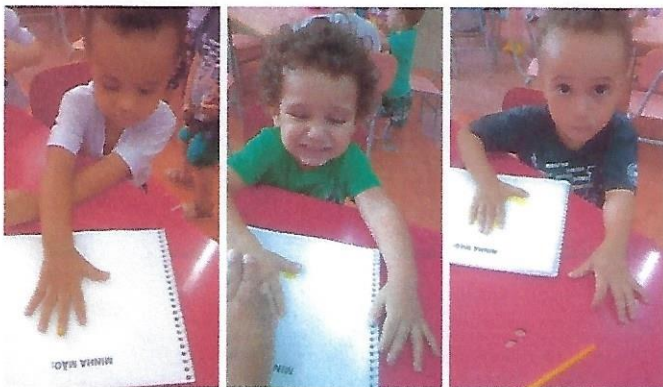


Dia 19/3 – Dinâmica : esconder o amigo.
Identificar o amigo oculto. Será que vocês descobrem quem sumiu?
Trabalhar a socialização, a atenção e concentração.
Maternal 2A

sl
f



Dia 19/3 – Atividade: Carimbo da mão no caderno.
Trabalhar a criatividade, a coordenação motora e reconhecimento das cores.
Maternal 1B



Dia 19/3 – Atividade: Carimbo da mão no caderno.
Trabalhar a criatividade, a coordenação motora e reconhecimento das cores.
Maternal 1ª



Dia 19/3 – Jogo das emoções.

Ajudar as crianças a identificar e expressar suas emoções.
Maternal 2A



36 1

Dia 28/3 – Trabalhando lateralidade

Identificar e diferenciar os lados, desenvolver a noção de espaço, direita, esquerda, dentro, fora, e coordenação motora ampla e fina.

Pré 1 C



Projeto Criando Elos

| Mês | Metas | Objetivos | Atividade | Tempo | Resultados obtidos | Justificativa |
|-------|---|---|---|--|--|---|
| Março | Desenvolver a confiança da criança no ambiente da creche e promover seu desenvolvimento social, afetivo e cognitivo | Desenvolver a confiança da criança no ambiente da creche; adaptar-se no ambiente escolar, conhecendo as dependências da escola; Reconhecer colegas e educadoras; Desenvolver a interação com adultos e pares; Desenvolver | Participação e interação em atividades coletivas: corrida das formas, transvazar água para recipientes diferentes, varal de fitas. Conhecendo os espaços da escola- jardim sensorial. Circuito cores e formas. Conhecendo e nomeando os funcionários da escola. | Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz. | Entre 185 crianças houve uma média de 90% de frequência. | Todas as faltas foram justificadas com atestado médico. |

Handwritten signature

| | | | | | | |
|--|--|-------------------------|---|--|--|--|
| | | identidade e autonomia. | Reconhecer amigos pelo tato. História com fantoches- Chapeuzinho. | | | |
|--|--|-------------------------|---|--|--|--|

Impacto social esperado: Através da convivência, interação entre os colegas e os adultos da instituição, a criança possa apreender as formas de organização do ambiente, as rotinas e a necessidade de regras para o convívio harmonioso, podendo participar da elaboração dessas e possibilitando assim, uma experiência da vivência em sociedade.

Dia 10/3 Tapete com formas geométricas

Desenvolvendo a coordenação motora, equilíbrio, noção temporal, percepção, reconhecimento e identificação das figuras geométricas.

Pré 1 C



Dia 10/3 – Explorando o jardim sensorial.

Despertando os sentidos, desenvolvendo a percepção sensorial e a coordenação motora.

Maternal 2B



Dia 10/3 – Transferir água

Estimulando a coordenação motora, interação e empatia.

PRE 1 A



JB
4

Dia 12/3 – Circuito com túnel e cordas.

Objetivos: Estimular a imaginação, concentração, trabalhar coordenação motora, equilíbrio e interação entre pares.

Maternal 1B



Dia 12/3 – Bibo na Escola

Atividade: Reconhecendo o ambiente da escola e funcionários.

Trabalhando o reconhecimento do ambiente escolar, funcionários e a rotina escolar através da história .

Maternal 2B



Dia 14/3 – Atividade de reconhecer os amigos pelo tato.

Objetivos: brincadeira que estimula a interação entre as crianças, a atenção, trabalha a afetividade entre elas e a percepção das características de cada amigo.

Pré 2B



Dia 19/3 – Leitura do livro :

Quando me sinto amado, e emoções.

Trabalhando: emoções, carinho e respeito pelos amigos.

Maternal 2 B

le
r



Dia 21/3 – Contação de história “Chapeuzinho Vermelho e o lobo mau “
Trabalhando: oralidade, manuseio de fantoches e imaginação.
Maternais 1 A e B/ 2 A e B



Dia 25/3 – Atividade em comemoração ao dia da água, brincando de transferência de água colorida.
Estimulando a valorização da mesma e trabalhando conceitos matemáticos
(grandezas e medidas) concentração e coordenação motora fina.
Pré 1 B



Dia 26/3 - Atividade: Varal de fitas
Objetivos: estimular a coordenação motora, imaginação, percepção visual e socialização
Maternal 1B



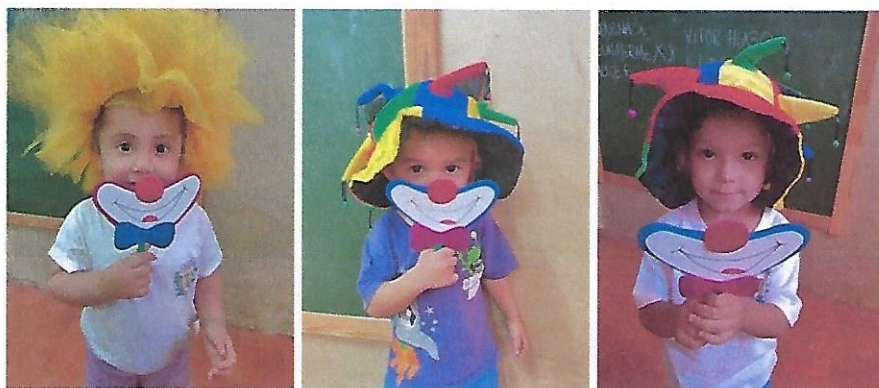
20
2

Dia 28/3 – “ VIVA O CIRCO !

A magia do circo está no poder de fazer sonhar com os olhos abertos !!

Dia do Circo!

Maternal 2A



Projeto Construindo conhecimento na Era Digital

| Mês | Metas | Objetivos | Atividade | Tempo | Resultados obtidos | Justificativa |
|-------|--|---|--|--|--|---|
| Março | É na primeira infância que nos deparamos com a fase mais importante na formação do ser humano. Sendo assim, profissionais que atuam na área da Educação Infantil devem oferecer condições de aprendizagem nas mais diferentes áreas do conhecimento. Sabemos que atualmente as crianças já nascem inseridas no mundo tecnológico e seus interesses pessoais aumentam à medida que lançamos mão de ferramentas de aprendizagem ligadas a essa área. Surge aí a importância do | Manusear mouse e teclado; Compreender símbolos intuitivos da comunicação virtual: setas indicativas de direção, ok, enter, entre outros. Realizar as atividades propostas nos jogos: realizar percursos, clicar em determinados objetos, colorir com mouse, selecionar cores etc. | Digitando o próprio nome com o uso do teclado. Brincando de labirinto com uso do mouse. | Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz. | Entre 115 crianças houve uma média de 91% de frequência. | Todas as faltas foram justificadas com atestado médico. |

26

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | computador e da informática já nos primeiros anos de sua vida escolar. | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

Impacto social esperado: Utilizando dessa ferramenta espera-se que o indivíduo se torne um cidadão conectado globalmente, pronto para mudanças cada vez mais rápidas ao seu redor, onde ele possa lançar mão de respostas instantâneas, ter maior flexibilidade tornam-se, portanto, polivalente e multifuncional.

Dia 19/03 – Nos dias atuais as crianças já nascem inseridas no mundo tecnológico.

O uso da informática como ferramenta, aliada ao pedagógico, o estimula a aprendizagem, a comunicação, a coordenação motora, a criatividade e a imaginação.

Digitando o nome próprio

Prés 2A e 2B



Dia 25/3 – Jogos Educativos

Labirinto

Trabalhando a coordenação motora, raciocínio lógico, concentração, atenção e senso de direção.

Prés 1 A, 1 B e 1 C



Projeto Brincando de fazer Arte

| Mês | Metas | Objetivos | Atividade | Tempo | Resultados obtidos | Justificativa |
|-------|---|---|---|---|------------------------------|---|
| Março | Através desse projeto os eixos temáticos norteadores da Educação Infantil serão | Promover e estimular a criatividade das crianças; facilitar a construção de | Inventando o cabelo criativo com materiais diversos. Produzindo um mural de flores. | Atendimento das 7 às 17h em contraturno | Entre 185 crianças houve 90% | Todas as faltas foram justificadas com atestado médico. |

[Handwritten signatures]

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| trabalhados de forma interdisciplinar em consonância com a BNCC. A partir dessa perspectiva desenvolveremos o trabalho em meio ao universo com o qual a arte e suas quatro expressões estejam inseridas: a arte visual, a música, a dança e o teatro. Isso será possível utilizando-se dos principais passos: contextualizar, apreciar e fazer. As atividades acontecerão nos vários ambientes da instituição, com educadora específica, uma vez por semana. | suas competências e habilidades; oportunizar o conhecimento do próprio corpo experimentando a força, flexibilidade e equilíbrio; oportunizar à criança o conhecimento das diferentes linguagens artísticas; explorar o espaço físico através de brincadeiras; trabalhar a diversidade sonora e cultural, resgatar as diversas culturas regionais e culturais. | Pintura a dedo no cavalete. Arte com papel crepom no plástico bolha. | com a de frequência. EMEB Cecília de Souza Queiroz. | |
|--|---|--|---|--|

Impacto social esperado: Espera-se que proporcionando as atividades acima, as crianças possam desenvolver-se integralmente, pois desenvolvem a sensibilidade, a intuição, o pensamento, a percepção e a imaginação, recursos indispensáveis para a compreensão de outras áreas do conhecimento humano.

Dia 14/3 – Atividade: Jogo do cabelo criativo.

Trabalhar a concentração, criatividade e a coordenação motora fina.
Prés 2 A e 2B



Dia 19/3 – A magia das flores.

Trabalhar a imaginação, a criatividade, coordenação motora fina e aprender a manusear a tesoura.
Prés 1 A, B e C.

Handwritten signature or initials in blue ink.



Dia 19/3 – Atividade: pintura usando os dedos

Objetivos: criatividade,
coordenação motora e a expressão artística.
Maternais 2A e 2B



Dia 21/3 – Atividade: pintura com os dedos

Objetivos : estimular a criatividade, a coordenação motora e a expressão artística.
Maternal 1A e Maternal 1B



Dia 21/3 – Atividade: Arte livre com papel crepom molhado.

Trabalhar a imaginação, criatividade e interação e a socialização
Prés 1A, 1B e 1C



f 36

Dia 25/3 – Atividade: pintura no plástico bolha

Objetivos: Conhecer a textura do plástico bolha, aprimorar a percepção visual e tátil e a expressão artística.
Maternal 2A e Maternal 2B



Projeto Quem canta seus males espanta

| Mês | Metas | Objetivos | Atividade | Tempo | Resultados obtidos | Justificativa |
|-------|---|--|--|--|--|---|
| Março | A música é uma linguagem universal. Os sons que nos cercam exprimem vida, energia e universo em movimento. Esses, indicam situações, ambientes, paisagens sonoras, a natureza, os animais e todos os seres vivos em eterna sintonia. Assim sendo a música é imprescindível na formação da criança, como um elemento importante para estabelecer a harmonia pessoal, a integração, a comunicação e a socialização. | Através de atividades musicais: desenvolver a oralidade, pronúncia, conhecimento de novas palavras; conhecer elementos musicais como ritmo, intensidade; explorar e identificar elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar o conhecimento de mundo; perceber e expressar sensações e sentimentos através das músicas; ampliar o repertório musical; ampliar as possibilidades expressivas do próprio movimento | Explorando e conhecendo instrumentos musicais- bandinha. Cantigas: onda do mar, sambalelê etc. Produzindo o som do mar com a caixa do mar (embalagem de pizza com grãos). Manipulando o pau de chuva. Produzindo sons com o corpo. | Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz. | Entre 185 crianças houve uma média de 90% de frequência. | Todas as faltas foram justificadas com atestado médico. |

4 26

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | utilizando gestos diversos e ritmos corporais; desenvolver memória; controlar gradualmente o próprio movimento, aperfeiçoando e ajustando suas habilidades motoras; desenvolver relações sociais e afetivas através das atividades de música e movimento. | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

Impacto social esperado: Sabendo que a música favorece o desenvolvimento da criatividade, do senso rítmico e da sensibilidade e o prazer de ouvir e cantar uma música estimula: a imaginação, a concentração, a memória, a atenção pretende-se que contribua para uma efetiva consciência corporal e social, sua comunicação e socialização.

Dia 13/3 – A musicalização é uma atividade que desenvolve as habilidades sociais, cognitivas e afetivas das crianças.

Estimula também a criatividade, a identificação e autoestima.

Projeto: Quem canta seus males espanta

Música: A onda do mar

Desenvolvendo a percepção sonora, oralidade e a imaginação.

Maternais 2 A e 2 B



Dia 13/3 – “ A música é uma das mais belas formas de se educar uma criança “

Música:

A onda do mar

4 36

Maternais 1A e 1 B



Dia 21/3 – Música: A onda do Mar

Instrumentos: Pau de Chuva e Caixa do Mar.

Objetivos: Desenvolver a concentração, imaginação, oralidade, percepção sonora e estimular a coordenação motora

Prés 1 A, B e C.



Dia 21/3 – Sons do corpo :

música Sambalelê.

Desenvolvendo a percepção auditiva, a imaginação a criatividade e a imaginação.

Maternal 2 A e 2 B



Dia 21/3 – Sons do corpo :

música Sambalelê.

Desenvolvendo a percepção auditiva, a imaginação a criatividade e a imaginação.

Maternal 1A e 1 B

fl



Dia 25/3 – Música: A onda do Mar

Instrumentos: Pau de Chuva e Caixa do Mar.

Objetivos: Desenvolver a concentração, imaginação, oralidade, percepção sonora e estimular a coordenação motora

Prés2 A e B



Dia 28/3 – Bandinha rítmica

Desenvolver a percepção auditiva, distinguir ruídos, sons, silêncio, conhecer os instrumentos.

Maternais

2 A e. 2B



f lb

Projeto- De emoção em emoção aquecendo o coração- Leitura e contação de histórias

| Mês | Metas | Objetivos | Atividade | Tempo | Resultados obtidos | Justificativa |
|-------|--|---|--|--|---|---|
| Março | A contação de histórias propicia a criança inúmeras possibilidades de se desenvolver, ela promove a interação, instiga a imaginação e é a oportunidade que muitas crianças têm de ter contatos com livros. Desta forma, o presente projeto se justifica pela necessidade de reavivarmos a arte de contar histórias dentro do contexto escolar, utilizando a história como um excelente recurso pedagógico para o desenvolvimento pleno da criança. | Através da leitura e contação de história espera-se: Inserir a criança no mundo das histórias, do imaginário; Despertar o gosto pela leitura; Desenvolver a linguagem oral e escrita; Enriquecer seu vocabulário; Desenvolver a lógica da narrativa- começo, meio e fim. Conhecer elementos da cultura, valores, princípios. Ampliar a compreensão de mundo. Experimentar e identificar sentimentos: medo, tristeza, saudade etc. | Momentos com histórias variadas: O pássaro sem cor, a cobra, o desfile dos bichos, Pedro vira porco- espinho, Um amor de confusão entre outras. Dramatizar as histórias com fantoches, vestimentas e acessórios dos personagens. | Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz. | Entre 185 crianças houve 90% de frequência. | Todas as faltas foram justificadas com atestado médico. |

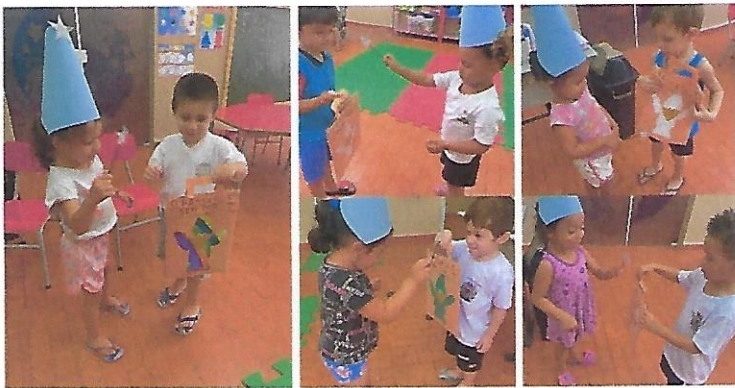
Impacto social esperado: Através de atividades realizadas pelas Educadoras buscamos resgatar a arte de contar histórias, incentivando o hábito da leitura e despertando a imaginação das crianças, envolvendo-as num mundo de fantasia e imaginação, melhorando a interação e comunicação das crianças.

Dia 12/3 – “O pássaro sem cor”

Trabalhando cores, imaginação, interação e encenação.
MATERNAL 2 A

f

fl



Dia 12/3 – “A cobra”

Usando como estímulo a música :A cobra não tem pé...
Momento de interação e imaginação.



Dia 13/3 – “Contar histórias para crianças é abrir portas para um mundo mágico, onde a fantasia e realidade se entrelaçam, alimentando a curiosidade e o aprendizado”

Monteiro Lobato

Projeto : Leitura e contação de histórias

O desfile dos bichos

Trabalhando: atenção, imaginação e cultura.



Dia 19/3 – Leitura da história “Pedro Vira porco-espinho” e dinâmicas com fantoche, massinha e canudos, criando os personagens da história. Trabalhando sentimentos, imaginação, socialização, expressão, coordenação motora fina e concentração.

Maternal 1 B

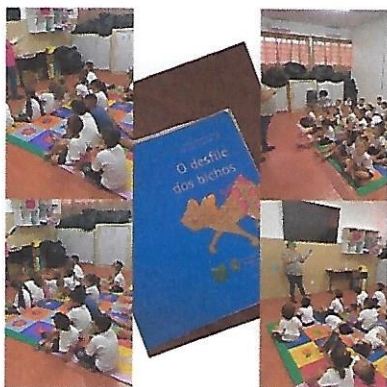
4 19



Dia 20/3 – Prês 2 A e B

O desfile dos bichos

Trabalhando: atenção, imaginação e oralidade



Dia 28/3 – “ A leitura das asas a imagem “

“Um amor de confusão”

Darmos o exemplo e sermos afetuosos e bondosos com todos à nossa volta!

MATERNAL 2 B



Dia 19/3 – A União faz a Vida – “ A educação qualquer que seja ela, é sempre uma teoria de conhecimento posta em prática “

Henrique Bortolotti, assessor pedagógico do Programa, esteve com nossas Educadoras, orientando e planejando o início dos projetos a serem desenvolvidos durante o ano com nossas crianças.

Handwritten signature and initials.



Dia 19/3 – HTPC – Maria Isabel Pinarelli, assessora pedagógica, compartilhando e orientando nossas Educadoras, durante nossos estudos, sobre o aprofundamento e conhecimento lógico- matemático.

- Conservação
- Classificação
- Ordenação
- Serição entre outros



Dia 28/3 – “ A Escola é uma grande parceira da Família e a Família é uma grande parceira da Escola.

Não importa em que ordem apareçam, o mais importante é que ambas cumpram seu papel de Educador “ Nesse segundo “ Bate Papo em Família “, com A psicóloga Rafaella Fleury, especialista em Educação Especial e neuropsicologia, os pais e responsáveis pelas nossas crianças, puderam trocar experiências, saberes, sanar dúvidas e buscar soluções, sempre visando o bem estar de seus filhos.



1 36

“ A educação é o grande motor do desenvolvimento pessoal.

É através dela que a filha de um camponês pode se tornar médica, que o filho de um mineiro pode se tornar o chefe da mina”.

(Nelson Mandela)

Leme, 14 de abril de 2025.



Izabel Cristina Custódio Volpe
Diretora Pedagógica



Vanderlei Pinarelli
Presidente