



CASA DA CRIANÇA DE LEME “CECÍLIA DE SOUZA QUEIRÓZ”

Rua: Jorge Hilsdorf nº 47 – Bela Vista – CEP: 13.611-440 - Leme/SP

Tel. (19) 3573-8300 - Email :casadacriancadeleme@bol.com.br

CNPJ: 51.382.471/0001-42



RELATÓRIO DE ATIVIDADES



MÊS
JULHO/2025



CASA DA CRIANÇA DE LEME “CECÍLIA DE SOUZA QUEIRÓZ”

Rua: Jorge Hilsdorf nº 47 – Bela Vista – CEP: 13.611-400 - Leme/SP

Tel. (19) 3573-8300 - Email : adm.casadacriancadeleme@bol.com.br

CNPJ: 51.382.471/0001-42



RELATÓRIO DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

JULHO – 2025

Identificação

Nome da entidade: Casa da Criança de Leme “Cecília de Souza Queiroz”

CNPJ: 51.382.471/0001-42

Endereço: Rua Jorge Hilsdorf, nº 47 – Bairro Bela Vista

Cidade: Leme/SP

CEP: 13.616-520

Telefone: (19) 30581101

E-mail: casadacriancadeleme@bol.com.br

Autorização de funcionamento: Alvará para prestar Assistência Material, Espiritual e Educacional às crianças de 6 (seis) meses à 7 (sete) anos incompletos, durante o dia em regime de semi-internato (creche), enquanto suas progenitoras trabalham fora de casa.

Tipo de ensino: Educação Infantil.

Local de execução do Serviço Socioassistencial/Projeto: Rua Jorge Hilsdorf, nº 47 – Bairro Bela Vista – Leme/SP.

Finalidades Estatutárias: Prestar assistência material, espiritual e educacional para crianças com idade entre 06 (seis) meses e 07 (sete) anos incompletos, durante o dia, em regime de semi-internato (creche), enquanto suas progenitoras trabalham fora de casa.

Identificação do Responsável pela Entidade/Projeto

Nome: Vanderlei Pinarelli

Endereço: Rua Taufic Nacif Mansur, nº 269 – Bairro Retiro Velho – Leme/SP

Cargo/Função: Presidente

RG: 12.265.867-x / SSP-SP

CPF: 016.628.328-26

E-mail: vanderleipinarelli@gmail.com

Período de Mandato: 2024 – 2026

Identificação do Responsável pelo Projeto

Nome: Izabel Cristina Custódio Volpe

Cargo/Função: Diretora Pedagógica Voluntária

Inscrição CMDCA: 003/2021

Condições físicas: A Casa da Criança de Leme institui em seu prédio próprio, espaços flexíveis e versáteis, compostos por ambientes que possibilitem a criação de novos saberes e novas experiências, espaços que favoreçam o autoconhecimento, a autonomia e o desenvolvimento de habilidades tais como: cognitivas, afetivas, social e cultural. O formato do prédio de nossa Entidade é em forma de U, com entrada pela Secretaria (administração), do lado esquerdo, lavanderia, lavatório, refeitório, cozinha, despensas. Ainda na ala esquerda, temos uma área de uso exclusivo da EMEB “Cecília de Souza Queiroz”, escola de educação básica – Educação Infantil da Prefeitura Municipal, que recebe as crianças atendidas pela Entidade, em período contrário (exceto berçário), que consta de 6 (seis) salas de aula, 01 (um) banheiro feminino e masculino com chuveiros e lavatórios, 01 (uma) sala de diretoria, 01 (uma) sala de coordenação, 01 (uma) cozinha, 01 (uma) sala de almoxarifado e 01 (uma) sala dos professores. Do lado direito, como uso da Casa da Criança “Cecília de Souza Queiroz” temos: 01 (uma) sala da Administração, 01 (uma) sala de Serviço Social, 02 (dois) banheiros, 01 (uma) sala de Informática, 02 (duas) salas de almoxarifado, 01 (uma) sala de recreações diversas (pátio), 01 (um) pátio coberto adaptado como um ateliê pedagógico, 01 (um) banheiro com 06 (seis) sanitários infantis, chuveiros, dois banheiros adultos e dois adaptados para necessidades

especiais, 01 (uma) sala de atividades (berçário), 01 (um) dormitório para o berçário e 01 (um) dormitório para as demais crianças. Um galpão no meio do terreno e um lateral, 02 (dois) playgrounds, 01 (um) playground berçário, 01 (um) castelinho e espaço para brincadeiras, 01 (um) galpão, 01 (um) salão alugado (SENAI) e 01 (uma) sala externa para uso geral. O imóvel encontra-se em bom estado de conservação e é adequado às necessidades de nossas crianças. Mas, em se tratando de um prédio antigo, necessita de manutenção em vários setores como pisos e telhados. A construção é em alvenaria, sendo toda a área cercada, protegida por muros, alambrado e portões com cadeados.

Projeto A União Faz a Vida

O programa a União Faz a Vida tem uma estrutura própria que estimula o interesse em aprender de forma colaborativa. A partir da intenção pedagógica dos Educadores, as crianças são convidadas a explorar o mundo em que vivem. Por meio da construção de projetos de trabalho, são instigadas a fazer perguntas, a organizar seus interesses de aprendizagem.

Impacto social esperado: No contexto escolar, os projetos são percursos pedagógicos de autoria coletiva, protagonizados pelos alunos, sob a orientação de seus Educadores, que atuam como mediadores entre os conhecimentos a serem construídos, os conhecimentos específicos e os saberes constituídos socialmente e presentes na comunidade. A essência dessa prática está na promoção do diálogo entre a vida cotidiana e as relações de aprendizagem, e no desenvolvimento de competências e habilidades necessárias à participação social e ao exercício pleno da cidadania.

Sendo assim, espera-se que durante todo o desenvolvimento do Projeto A união Faz a Vida, e através da vivência e do fortalecimento das atitudes e valores de cooperação e cidadania em nossas crianças, estejamos contribuindo para a educação integral das novas gerações.

Observação : Esse Projeto iniciado no mês de fevereiro terá sua continuidade durante todo o ano, servindo como pilar dos demais subprojetos que surgirão.

Mês	Metas	Objetivos	Atividades	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Julho	Valorizar os saberes e interesses das crianças e a partir deles desenvolver os campos de experiências que já estão presentes no mundo cotidiano, ampliando seu conhecimento, nos fazeres próprios de cada idade.	Promover experiências e vivências nas quais as crianças possam fazer observações, manipular objetos, investigar e explorar seu entorno, levantando-se hipóteses e assim buscando respostas às suas curiosidades e indagações. Participar de momentos de leitura e contação de histórias, músicas acompanhadas de gestos, atividades	Yoga-alongamento, equilíbrio, flexibilidade. Fazendo descobertas com pedrinha. Cantinhos juninos: boca do palhaço, argola, pescaria etc. Colagem de bolinhas de crepom para decorar a obra girassóis. Brincando de pular a fogueira. Quadrilha junina. Brincando de correio elegante. Confecção de livro, escolha dos personagens, enredo e ilustrações.	Atendimento em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz das 7 às 17 horas	Entre 187 crianças as atividades foram desenvolvidas com 90% de frequência.	Todas as ausências foram justificadas por atestados médicos.

I J

			<p>Brincadeira: a bola perguntadeira.</p> <p>O abraço das cores- afetividade.</p> <p>Adivinhe quem está falando</p> <p>O mundo das flores. Colhendo folhas para realização de frottagem.</p> <p>Atividades diversificadas.</p> <p>Conversando e desenhando sobre as férias.</p> <p>Atividade sensorial- afunda ou boia?</p>		
--	--	--	---	--	--

PROJETO YOGA

A Yoga é uma prática milenar que oferece benefícios para todas as idades. Em se tratando da mesma para as crianças, ela oferece benefícios físicos, mentais, emocionais e sociais. Sua prática melhora a flexibilidade, coordenação motora, fortalecimento dos músculos, capacidade de concentração. É também um exercício para gerenciar emoções, empatia, autoestima, comunicação e paz interior.

Professor: Caio Caluri Tangerino

2/7 – Objetivos: Promover o autoconhecimento, a consciência corporal, o equilíbrio, a concentração e o relaxamento.

Prés 2A e 2B



29/7 – Promovendo o desenvolvimento físico, o equilíbrio, coordenação motora e a flexibilidade
Pré 2B

I
fb



29/7 - Promovendo o desenvolvimento físico, o equilíbrio, coordenação motora e a flexibilidade
Pré 2A



PROJETO A UNIÃO FAZ A VIDA

1/7 – Tesouros do chão:

Descobertas com pedrinhas

Brincando de “arqueólogos” escavando e explorando pedras, estimulando a curiosidade, a coordenação motora fina, o raciocínio lógico e o trabalho em equipe. Aprendendo, brincando, investigando e fazendo descobertas.

Pré 1 B



1/7 – Festança na Casa da Criança

Atividade: Cantinhos Juninos

Trabalhando as brincadeiras típicas, estimulando a coordenação motora grossa e fina, concentração, agilidade e socialização.

Pré 1 B



fl
fl

1/7 – Releitura da obra “Os Girassóis - Vicent Van Gogh”

Colorindo com bolinhas de papel crepom.

Trabalhando coordenação motora fina e conhecimento sobre obras renomadas.

PRE 2 A



1/7 – Atividade: Pular fogueira

Trabalhando: equilíbrio, concentração coordenação motora e tradições folclóricas.

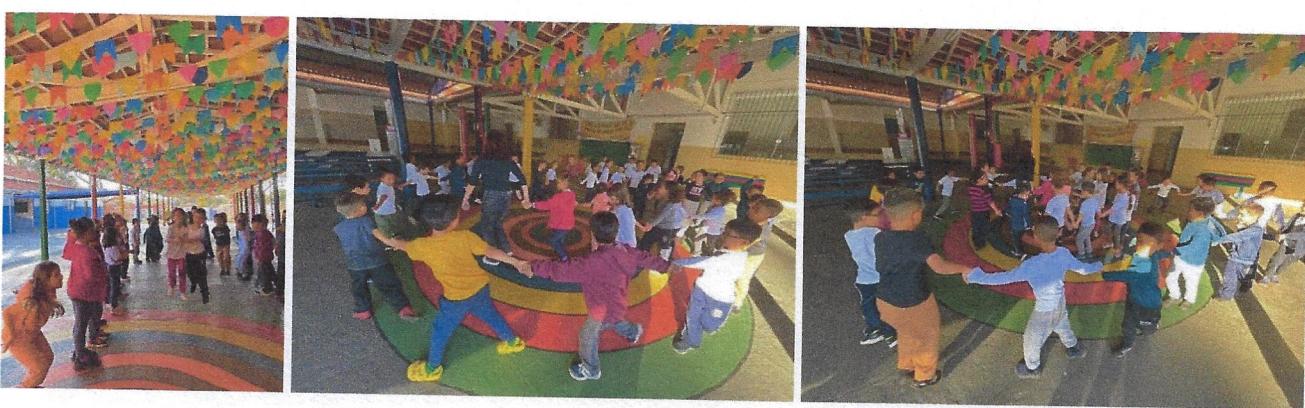
Maternal 1B



1/7 – “ E vamos todos arrastar os pés “

Quadrilha Junina

PRÉ 2 A e PRÉ 2 B



1/7 –Atividade: Correio Elegante

Objetivo: Proporcionar um momento lúdico e afetivo entre as crianças, incentivando a expressão de sentimentos por meio da linguagem oral.

Pré 2B

1 36



1/7 – Atividade: criação de livro coletivo.

Os alunos do Pré II B participaram da confecção de um livro coletivo, resultado de um rico processo de construção em grupo. A partir de uma roda de conversa, escolheram os personagens e definiram o enredo da história de forma colaborativa. Com muita criatividade e imaginação, realizaram os desenhos e produziram os textos com o apoio da professora, explorando a linguagem oral e escrita de maneira significativa.

Pré 2B



<https://www.facebook.com/casa.ceciliadesouzaqueiroz/videos/984220553651971>

1/7 – Atividade: criação de livro coletivo.

Os alunos do Pré II A participaram da confecção de um livro coletivo, resultado de um rico processo de construção em grupo. A partir de uma roda de conversa, escolheram os personagens e definiram o enredo da história de forma colaborativa. Com muita criatividade e imaginação, realizaram os desenhos e produziram os textos com o apoio da professora, explorando a linguagem oral e escrita de maneira significativa.

Pré 2A



<https://www.facebook.com/casa.ceciliadesouzaqueiroz/videos/4175372936120749>

30/7 – Dinâmica volta às aulas

A bola perguntadeira!!!

Cada criança pode compartilhar como foram suas férias.

Promovendo a socialização, estimulando a oralidade, estabelecendo o vínculo afetivo entre aluno e professora

Pré 1 C



30/7 – Dinâmica: Abraço das cores

Corações coloridos disponibilizados, para que a criança escolhesse uma cor e colasse um coração no peito do amigo, finalizando com um abraço e contando como foram suas férias

Uma atividade que promove interação, afetividade e comunicação.

PRE 1A



30/7 – Volta às aulas

“Adivinhar quem está falando”

Promovendo a socialização, trabalhando atenção, a concentração, estimulando a percepção auditiva, incentivando a escuta ativa.

Pré 1 C



31/7 – O mundo das flores

Colhendo folhas do jardim para realizar a atividade de frottagem com folha e giz de cera.

PRE 1 A

fl
fl6



31/7 – Cantinhos diversificados.

Estimulando a autonomia, socialização, criatividade e coordenação motora.
Maternal 2 B



31/7 – Cantinhos com atividades diversas:

- Moldes de massinha, estimulando a criatividade e coordenação motora fina.
- Desenhos com letra móveis, estimulando vínculo entre imagem e escrita, e criatividade.
- Mercadinho, trabalhando conceitos matemáticos
- Velcro cola e descola e material com prendedores, trabalhando movimento de pinça, força e controle dos dedos, atenção e concentração.

Pré 1 B



31/7 – Desenho das suas férias

Trabalhando: criatividade, coordenação motora fina e expressão artística.
Maternal 2 A



31/7 – Afunda ou Boia??

Usamos diferentes tipos de objetos, frutas e brinquedos

Trabalhando: densidade, peso, raciocínio lógico, linguagem oral e socialização.

Maternal 2A

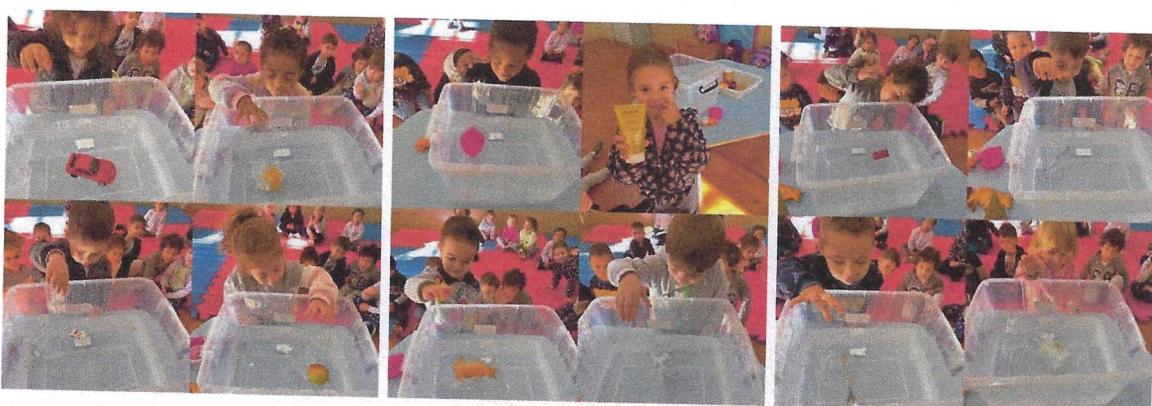


31/7 – Afunda ou Boia??

Atividade: Usar diferentes tipos de objetos, frutas e brinquedos

Trabalhando: densidade, peso, raciocínio lógico, linguagem oral e socialização.

Maternal 2B



31/7 – Roda de conversa e desenho sobre as férias.

Permitir que as crianças se expressem livremente com traços, rabiscos e cores.

Estimulando a linguagem oral, a expressão artística, emocional e a coordenação motora fina.

Maternal 1A



Projeto Construindo conhecimento na Era Digital

Mês	Metas	Objetivos	Atividade	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Julho	É na primeira infância que nos deparamos com a fase mais importante na formação do ser	Manusear mouse e teclado; Compreender símbolos intuitivos da comunicação	Explorando cores, formas,	Atendimento em contraturno	Entre 115 crianças as atividades	Todas as faltas foram justificadas

	<p>humano. Sendo assim, profissionais que atuam na área da Educação Infantil devem oferecerem condições de aprendizagem nas mais diferentes áreas do conhecimento. Sabemos que atualmente as crianças já nascem inseridas no mundo tecnológico e seus interesses pessoais aumentam à medida que lançamos mão de ferramentas de aprendizagem ligadas a essa área. Surge aí a importância do computador e da informática já nos primeiros anos de sua vida escolar.</p>	<p>virtual: setas indicativas de direção, ok, enter, entre outros. Realizar as atividades propostas nos jogos: realizar percursos, clicar em determinados objetos, colorir com mouse, selecionar cores etc.</p>	<p>sons e imagens.</p>	<p>com a foram desenvolvidas com 91% de frequência.</p>	<p>com atestado médico.</p>
--	---	---	------------------------	---	-----------------------------

Impacto social esperado: Utilizando dessa ferramenta espera-se que o indivíduo se torne um cidadão conectado globalmente, pronto para mudanças cada vez mais rápidas ao seu redor, onde ele possa lançar mão de respostas instantâneas, ter maior flexibilidade tornam-se, portanto, polivalente e multifuncional.

31/7 – Jogos educativos.

Explorando jogos, sons e imagens.

Trabalhando a coordenação motora, atenção e criatividade.

Prés 1A, B e C



31/7 – Jogos Educativos

Explorando formas, cores e sons

Prés 2A e 2B



f
fb

PROJETO – SALA MULTISENSORIAL

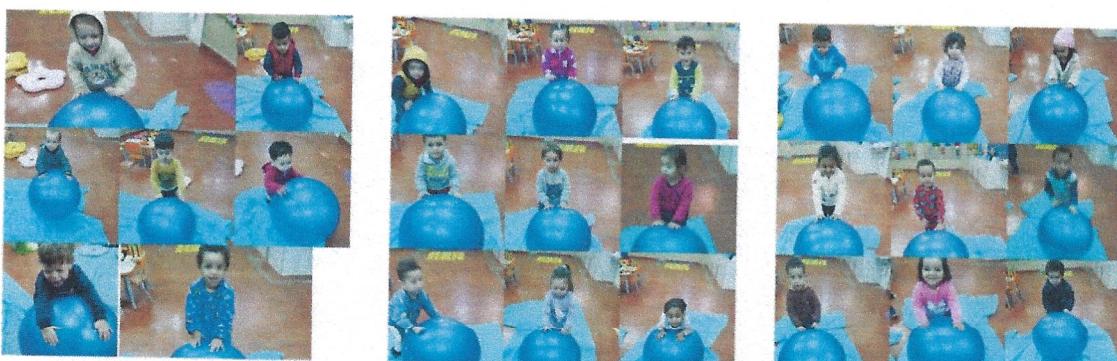
Mês	Metas	Objetivos	Atividades	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Julho	Através da estimulação sensorial favorecer o desenvolvimento global das crianças, proporcionando estímulos necessários para o desenvolvimento de conexões cerebrais, habilidades motoras, linguagem, percepção espacial, resolução de problemas e regulação emocional.	Estimular a percepção e exploração sensorial através da oferta e manipulação de objetos e atividades específicas. Manusear, experimentar, diferenciar, criar com materiais de diferentes características.	Exercício na Bola de pilates- posição prona. Alinhavar materiais. Caixa sensorial- percepção através do tato.	Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz.	Entre 187 crianças as atividades foram desenvolvidas com 90% de frequência.	Todas as faltas foram justificadas com atestado médico.

PROJETO ESPAÇO SENSORIAL

1/7 – Bola de Pilates (Movimento de gato)

Promovendo o desenvolvimento motor, equilíbrio e consciência corporal. Estimulando a interação, atenção e concentração.

Maternais 1 A e 1B

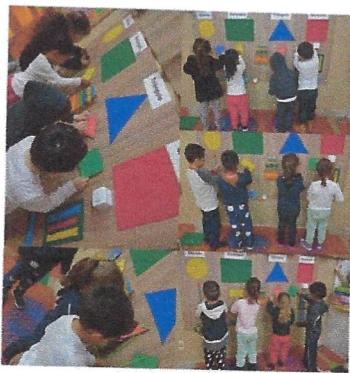
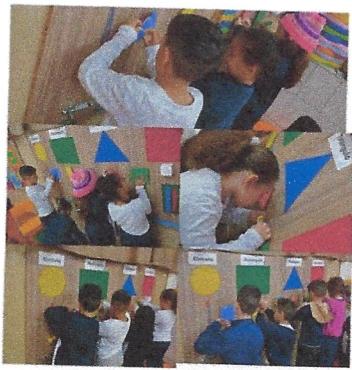


1/7 – Alinhavo

Auxiliando a percepção espacial, controle olho-mão, criatividade, fortalecimento dos músculos e destreza manual. Ampliando a capacidade de concentração.

Prés 1 A, B e 1C

L *sb*



31/7 – Caixa Sensorial

Estimulando a percepção sensorial através do tato, sem o uso da visão. Desenvolvendo a coordenação motora fina, a curiosidade, a exploração ativa e a linguagem oral.

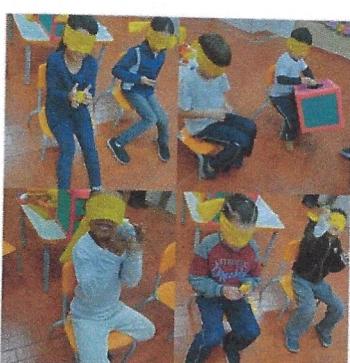
Prés 1 A, 1 B e 1 C



31/7 - Caixa Sensorial

Estimulando a percepção sensorial através do tato, sem o uso da visão. Desenvolvendo a coordenação motora fina, a curiosidade, a exploração ativa e a linguagem oral.

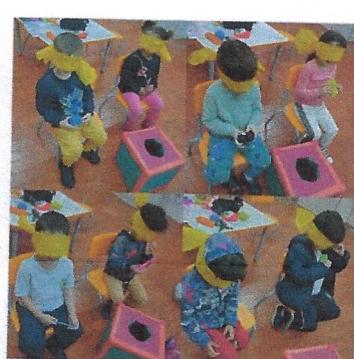
Prés 2 A e 2 B



31/7 – Caixa Sensorial (Objetos Diversos)

Identificando o objeto e descobrindo o seu local na sala.

Estimulando a percepção sensorial, a coordenação motora fina, promovendo a curiosidade e exploração ativa.
Maternais 2 A e 2 B



DR
JL

Projeto- Leitura e contação de histórias

Mês	Metas	Objetivos	Atividade	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Julho	A contação de histórias propicia a criança inúmeras possibilidades de se desenvolver, ela promove a interação, instiga a imaginação e é a oportunidade que muitas crianças têm de ter contatos com livros. Desta forma, o presente projeto se justifica pela necessidade de reavivarmos a arte de contar histórias dentro do contexto escolar, utilizando a história como um excelente recurso pedagógico para o desenvolvimento pleno da criança.	Através da leitura e contação de história espera-se: Inserir a criança no mundo das histórias, do imaginário; Despertar o gosto pela leitura; Desenvolver a linguagem oral e escrita; Enriquecer seu vocabulário; Desenvolver a lógica da narrativa- começo, meio e fim. Conhecer elementos da cultura, valores, princípios. Ampliar a compreensão de mundo. Experienciar e identificar sentimentos: medo, tristeza, saudade etc.	Contação de histórias com fantoches1: festa junina dos animais. Leitura: este livro comeu meu cão. Contação de história: A folha que queria ser um barco.	Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz.	Entre 187 crianças as atividades foram desenvolvidas com 90% de frequência..	Todas as faltas foram justificadas com atestado médico.

Impacto social esperado: Através de atividades realizadas pelas Educadoras buscamos resgatar a arte de contar histórias, incentivando o hábito da leitura e despertando a imaginação das crianças, envolvendo-as num mundo de fantasia e imaginação, melhorando a interação e comunicação das crianças.

1/7 – Leitura interativa com fantoches e objetos da história “Festa junina dos animais”

Estimulando imaginação, concentração, oralidade e faz de conta.

Maternais 1 A e 1B

Maternais 2 A e 2B

D
JL



30/7 – Leitura do livro “Este livro comeu meu cão”

Dinâmica com túnel e pintura de desenhos.

Trabalhando concentração, imaginação , linguagem oral, atenção, coordenação motora e noção espacial.
Maternais 1 A e 1 B



31/7 – A folha que queria ser um barco

Contação de história, roda da conversa sobre o que eles gostariam de ser e desenho.

Trabalhando: imaginação, socialização, criatividade e linguagem oral.

Prés 1 A, 1 B e 1C



31/7 – Leitura do livro “Este livro comeu meu cão”, dinâmica com túnel e pintura de desenhos.

Trabalhando concentração, imaginação , linguagem oral, atenção, coordenação motora e noção espacial.
Maternais 2 A e 2 B



31/7 –A folha que queria ser um barco

Contação de história, roda da conversa sobre o que eles gostariam de ser e desenho.

Trabalhando: imaginação, socialização, criatividade e linguagem oral.

Prés 2 A e 2 B

fl



Projeto Quem canta seus males espanta

Mês	Metas	Objetivos	Atividade	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Julho	A música é uma linguagem universal. Os sons que nos cercam exprimem vida, energia e universo em movimento. Esses, indicam situações, ambientes, paisagens sonoras, a natureza, os animais e todos os seres vivos em eterna sintonia. Assim sendo a música é imprescindível na formação da criança, como um elemento importante para estabelecer a harmonia pessoal, a integração, a comunicação e a socialização.	Através de atividades musicais: desenvolver a oralidade, pronúncia, conhecimento de novas palavras; conhecer elementos musicais como ritmo, intensidade; explorar e identificar elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar o conhecimento de mundo; perceber e expressar sensações e sentimentos através das músicas; ampliar o repertório musical; ampliar as possibilidades expressivas do próprio movimento utilizando gestos diversos	Ouvindo o som de um instrumento e identificando qual é. Ouvir e fazer os gestos que a música propõe: Olaria do povo. Caixa musical- qual música é?	Atendimento das 7 às 17h em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz.	Entre 187 crianças as atividades foram desenvolvidas com 90% de frequência.	Todas as faltas foram justificadas com atestado médico.

		e ritmos corporais; desenvolver memória;				
--	--	--	--	--	--	--

Impacto social esperado: Sabendo que a música favorece o desenvolvimento da criatividade, do senso rítmico e da sensibilidade e o prazer de ouvir e cantar uma música estimula: a imaginação, a concentração, a memória, a atenção pretende-se que contribua para uma efetiva consciência corporal e social, sua comunicação e socialização.

1/7 – Atividade: identificar os instrumentos através dos sons .

Objetivos: Trabalhar concentração, oralidade, percepção sonora e socialização.

Prés 2A e 2 B.



31/7 – Olaria do povo.

Objetivos: Estimular a concentração, imaginação, oralidade e socialização.

Prés 1 A, B e C

Pré 2 A e B



L

gl

31/7 – Caixa musical

Que música é essa?

Trabalhando corpo e movimento, oralidade, memorização e a socialização.

Maternais 1A e 1B



31/7 – Caixa musical

Que música é essa?

Trabalhando corpo e movimento, oralidade, memorização e a socialização.

Maternais 2 A 2B



Observação: Durante o mês de julho alguns horários para o desenvolvimento desse projeto foram utilizados para os ensaios das apresentações realizadas na Festa Julina dos dias 4 e 5 de julho

Projeto Brincando de fazer Arte

Mês	Metas	Objetivos	Atividade	Tempo	Resultados obtidos	Justificativa
Julho	Através desse projeto os eixos temáticos norteadores da Educação Infantil serão trabalhados de forma interdisciplinar em consonância com a BNCC. A partir dessa perspectiva desenvolveremos o trabalho em meio ao universo com o qual a arte e suas quatro expressões	Promover e estimular a criatividade das crianças; facilitar a construção de suas competências e habilidades; oportunizar o conhecimento do próprio corpo experimentando a força, flexibilidade e equilíbrio; oportunizar à criança o conhecimento das diferentes linguagens artísticas; explorar o	Confecção de balão junino Enfeitando bandeirinhas para a festa Pintar as bolinhas usando cotonetes. Desenho continuado.	Atendimento o em contraturno com a EMEB Cecília de Souza Queiroz das 7 às 17 horas	Entre 187 crianças as atividades foram desenvolvidas com 90% de frequência.	Todas as ausências foram justificadas por atestados médicos.

ff

	<p>estejam inseridas: a arte visual, a música, a dança e o teatro. Isso será possível utilizando-se dos principais passos: contextualizar, apreciar e fazer. As atividades acontecerão nos vários ambientes da instituição, com educadora específica, uma vez por semana.</p>	<p>espaço físico através de brincadeiras; trabalhar a diversidade sonora e cultural, resgatar diversas culturas regionais e culturais. Manipular objetos e técnicas variadas de expressão artística.</p>				
--	---	--	--	--	--	--

Impacto social esperado: Espera-se que proporcionando as atividades acima, as crianças possam desenvolver-se integralmente, pois desenvolvem a sensibilidade, a intuição, o pensamento, a percepção e a imaginação, recursos indispensáveis para a compreensão de outras áreas do conhecimento humano.

1/7 – Atividade: Confecção de um balão junino.

Trabalhar a concentração, coordenação motora fina, atenção e a criatividade.

Turmas: Prés 2 A e 2 B



1/7 – Atividade: Enfeitando bandeirinhas juninas.

Trabalhar coordenação motora fina, atenção, concentração e a criatividade.

Turmas Prés 1A, 1 B e 1 C



31/7 – Atividade: Pinte as bolinhas com cotonete.

Objetivos:

Estimular a coordenação motora fina (precisão nos movimentos com o cotonete) Percepção visual e atenção.
Maternal 2A e Maternal 2B

L

gf



31/7 – Atividade: Desenho continuado.

Trabalhar a criatividade, expressão artística, coordenação motora fina e habilidades de comunicação.
Prés 2 A e 2 B



Observação: No mês de julho foi enviado aos pais um pratinho de papelão para que confeccionassem junto aos seus filhos temas juninos. Esses pratinhos foram utilizados para a confecção de um painel que serviu como decoração em nossa Festa Julina.

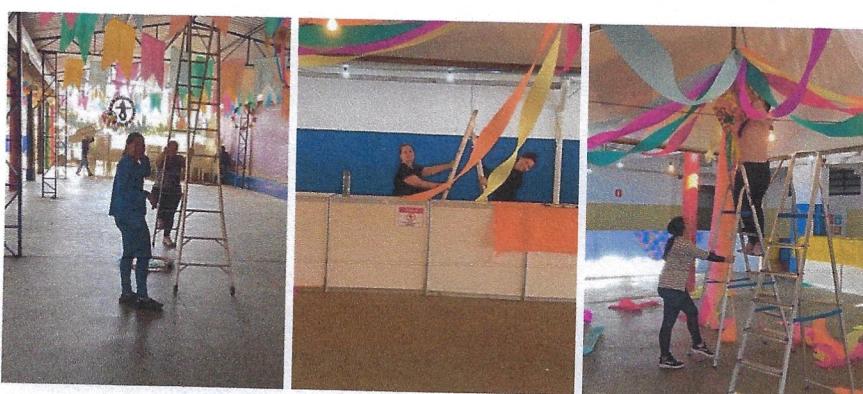


FESTANÇA NA CASA DA CRIANÇA

3/7 – Iniciando os preparativos para recebemos vocês!!!

Venham nos prestigiar!!

Serão bem vindos !!!



*L
JG*

4/7 – TUDO PRONTO PRA NOSSA FESTANÇA!!!

Venham prestigiar!!



7/7 – Nossa gratidão aos nossos patrocinadores, aos voluntários e amigos do Santuário São Manoel e Nossa Senhora Aparecida, familiares da Casa da Criança e toda comunidade Lemense, que colaboraram conosco e prestigiaram nossa festa.

Gratidão também à nossa incansável equipe de educadores e funcionários que sempre fazem a diferença,
Deus abençoe sempre todos vocês!



6/7 – Tudo pronto para nosso ALMOÇO À MINEIRA



REPLANEJAMENTO

21/7 – “ É preciso ter esperança, mas ter esperança do verbo esperançar; porque tem gente que tem esperança do verbo esperar.

E esperança do verbo esperar não é esperança, é espera.

esperançar é se levantar,

esperançar é ir atrás,

esperançar é construir,

esperançar é não desistir!

esperançar é levar adiante,

esperançar é juntar-se com outros para fazer de outro modo ...

Paulo Freire

Maria Isabel Pinarelli, assessora pedagógica, direcionando, orientando, organizando e capacitando nossas educadoras, na reflexão de estratégias e ações pedagógicas para o segundo semestre.

jl



21/7 – “A viagem não acaba nunca. Só os viajantes acabam. E mesmo estes podem prolongar-se em memória, em lembrança, em narrativa. Quando o visitante se sentou na areia da praia e disse: “Não há mais o que ver, sabia que não era assim... O fim duma viagem é apenas o começo doutra. É preciso ver o que não foi visto, ver outra vez o que viu já, ver na Primavera o que se virá no Verão, ver de dia o que se viu de noite, com sol onde primeiramente a chuva caia, ver a seara verde, o fruto maduro, a pedra que mudou de lugar, a sombra que aqui não estava. É preciso voltar aos passos que foram dados, para os repetir, e traçar caminhos novos ao lado deles. É preciso recomeçar a viagem. Sempre...”

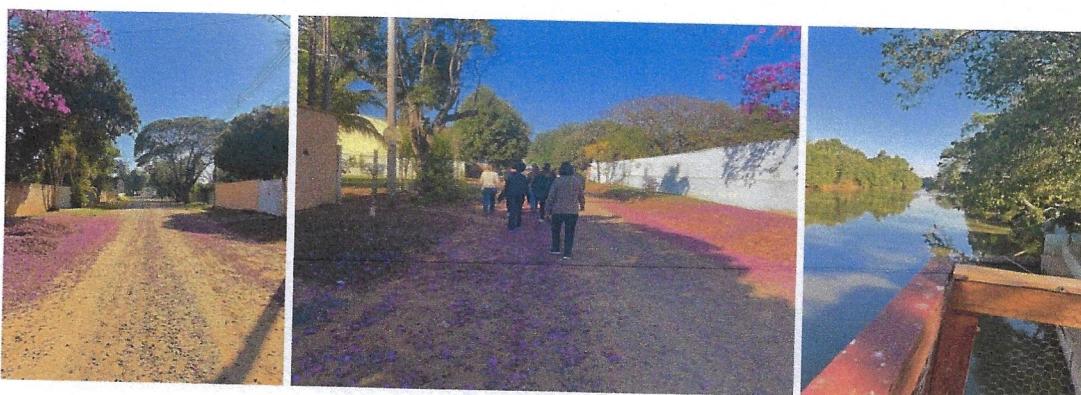
José Saramago



22/7 - “Como as aves as pessoas são diferentes em seus voos, mas iguais no direito de voar”
 Rafaella dos Santos Costa Fleury, especialista em educação especial e neuropsicologia
 mais uma vez nos presenteando com mais um encontro valioso, enriquecedor e esclarecedor, sobre a importância da inclusão das atividades nas rotinas diárias.



24/7 – “Em um coração tranquilo, o amor floresce e a paz prevalece”
 Momento de revigorarmos nossas energias, buscando harmonia, paz, entusiasmo e esperança para iniciar o novo semestre.



1

2

24/7 – INFÂNCIA!!!

Um gosto de amora comida com sal.

A vida chama-se

“Agora”.

Gratidão à amiga e colaboradora Cris Missão, pedagoga, musicista, pós graduada em musicalização infantil, por ter nos proporcionado momentos reflexivos que nos remeteram a lembranças de passado saudoso e nostálgico...

Revivida através da música, poesia, leitura, danças e brincadeiras, palavras como família, carinho, alegria, amor, saudade, afeição, afeto, ternura, contentamento e felicidade, foram enunciadas e ressaltadas em meio de muita emoção e eternas lembranças.



24/7 – “Trabalhar em equipe requer que tenhamos a consciência do todo e do papel de cada um de nós, nesse todo”.

Maria Isabel Pinarelli, assessora pedagógica, explanando e direcionando o fechamento e apresentação da síntese do Projeto Político Pedagógico (PPP)

2024/2029, já iniciado discutido, apreciado e elaborado.

O mesmo norteará nossas ações, valores filosóficos e missão pedagógica no futuro.



24/7 – “O planejamento é a ponte entre onde estamos e onde desejamos chegar”

Para o segundo semestre:

Programar

Replanejar

Recriar

Reinventar



25/7 – “A inteligência artificial não substitui a inteligência humana, apenas amplia”

Tanios Toleto El Alam

Inteligência Artificial- I A

Gratidão ao programador Pedro Andrade, pela explanação e esclarecimentos sobre o uso da Inteligência Artificial.

fl
glo

- Seu uso no dia a dia
- Sua abrangência mundial
- Como usá-la na Educação
- Seus pontos positivos e negativos



“AQUILO DE SE FAZ POR AMOR ESTÁ SEMPRE ALÉM DO BEM E DO MAL”

(Friedrich Nietzsche)

Leme, 15 de agosto de 2025.

Izabel Cristina Custódio Volpe
Diretora Pedagógica

Vanderlei Pinarelli
Presidente